



“Haar stijl van leiden is intelligent, deskundig, to-the-point en door haar toewijding tevens zeer uitnodigend. Marlies plaatst de inhoud centraal, zet alle antennes op scherp en haalt daarmee het beste naar boven.” (Kien van Hövell tot Westerfliet, CO.CREATIE transitie-management)

“Ik wil je bedanken voor jouw bijdrage! Het was zeer professioneel en heeft geleid tot een zeer geslaagde bijeenkomst! Van diverse kanten kreeg ik goede feedback over jouw inzet als dagvoorzitter.” (Rob Vink, Programmamanager Professional Portal | Dienst SZW Gemeente Den Haag)

Scherp kijken, met aandacht luisteren en verbanden zien. De kracht van Marlies Leupen ligt in het snel ordenen van informatie en in het herkennen en verwoorden van de essentie daarvan. Zij heeft veel plezier in haar werk en zet haar energie graag in om samen met anderen iets voor elkaar te krijgen.

achtergrond

Na haar pianostudie en opleiding culturele bedrijfsvoering koos Marlies voor de zakelijke kant van de kunsten en specialiseerde zij zich in het organiseren en presenteren van projecten. Zij werkte als projectcoördinator bij de Hogeschool voor de kunsten in Arnhem, als hoofd marketing en educatie bij Theater van het Oosten (nu Toneelgroep Oostpool) en als zakelijk leider van ArtEZ faculteit Theater. In 2001 startte zij haar eigen bureau voor communicatie en organisatie: voor de kunsten én ver daarbuiten.

strategie en daadkracht

Marlies was de motor achter opvallende citymarketing projecten in Arnhem: Welkom in Arnhem (2007), Groenste stad van Nederland (2008) en Groenste stad van Europa (2009). In 2013 voerde zij in opdracht van Koninklijke Burgers' Zoo de algehele projectleiding van het grootste kunstwerk van Nederland: het Feestaardvarken van Florentijn Hofman. Haar strategische kennis en ervaring zet zij al jaren ook als onbezoldigd adviseur en bestuurslid in voor diverse culturele en maatschappelijke stichtingen.

coaching en training

Vanuit haar praktijkervaring ontwikkelt en verzorgt Marlies sinds 2004 trainingen op maat voor ondernemers in de culturele en maatschappelijke sector. Via interactieve workshops (o.a. over presenteren en projectmanagement) leert zij deze ondernemers hoe zij hun ideeën daadwerkelijk kunnen realiseren.

gespreksleiding

Sinds 2007 leidt Marlies als dagvoorzitter en moderator groeps gesprekken, interactieve bijeenkomsten en presentaties. Zij voelt zich thuis bij een breed scala aan onderwerpen: van architectuur tot zorg en van cultuur tot techniek. Zij heeft veel ervaring met het vormgeven en leiden van bijeenkomsten waar meningen sterk verdeeld of juist nog niet gevormd zijn. Vanuit haar nieuwsgierigheid naar menselijke drijfveren en naar zakelijke samenhang slaagt zij erin om draagvlak te creëren voor nieuwe ideeën en inzichten. Sinds 2018 werkt Marlies ook met Deep Democracy, een internationale methode in opmars voor het begeleiden van inclusieve dialoog en besluitvorming met aandacht voor de wijsheid van de minderheid.

ervaring

Opradrachtgevers (2001 – heden): o.a. Alliander, ArtEZ hogeschool voor de kunsten, Beeldende Kunst Arnhem, Bibliotheek Arnhem, Bibliotheek Midden-Brabant, Binnenlands Bestuur, Cultuur Oost, Cultuur-Ondernemen, De Kindertelefoon, Dr. Leo Kannerhuis, Dullertsstichting, de gemeenten Almere, Amersfoort, Amsterdam, Arnhem, Den Bosch, Den Haag, Geldermalsen, Nijmegen, Oost Gelre, Oude IJsselstreek, Overbetuwe, Raalte, Renkum, Rheden, Rozendaal, West Maas en Waal, Gemeenteraad Zoetermeer, Het Gelders Orkest, Hogeschool Arnhem Nijmegen, HRM Nationale Politie, Innovatiefabriek Arnhem, Koninklijke Burgers' Zoo, Kleinkunstig, Kunstloc Brabant, Landwaard, LUX-Nijmegen, Mondriaan Fonds, Museum Arnhem, Museum Het Valkhof, Museum More, Nationaal Muziekinstrumenten Fonds, Nederlands Openluchtmuseum, NPS, Ned. Ver. Revalidatieartsen, Ontwerp Platform Arnhem (OPA), Open Universiteit, Plaatsmaken, Playgrounds, Politie Gelderland-Midden, Portaal, Praktikon, Provincie Gelderland, Rabobank Arnhem e.o., Rabobank Rotterdam, Radboudumc, Radboud Universiteit, Rijkswaterstaat, Seniorenraad Arnhem, Stedelijke Regio Utrecht, Talis, UVW, VGGM, Vereniging Hogescholen, Volkshuisvesting Arnhem, Waterschap Veluwe, Waterstof Onderneming Gelderland, Welcom, Willem de Kooning Academie, ZorgScala.